

いみずシビックウインドオーケストラ

第8回 定期演奏会



2025年 **3月23日(日)** 開演 **14:00**
(開場 13:30)

アイザック小杉文化ホール ラポール
<びびきホール>

ゲストプレイヤー



トランペット奏者
本間 千也
(東京佼成ウインドオーケストラ)



ファゴット奏者
福井 弘康
(東京佼成ウインドオーケストラ)

プログラム

指揮：加納 佑成 (常任指揮者)

《第1部》クラシックステージ

ターンスル・マーチ (川辺 真)
ファゴット小協奏曲 作品12 (F.ダヴィッド) Fagott: 福井 弘康
ドラゴンの年 -2017年版- (P.スパーク) ほか

《第2部》ポピュラーステージ

となりのトトロ ~コンサート・バンドのためのセレクション~ (久石 譲/後藤 洋)
飛行のファンタジー ~映画音楽メドレー~ (J.ウィリアムズ/R.W.スミス)
嘆きと希望 ~バスーンと小編成吹奏楽のための (金山 徹) Fagott: 福井 弘康
スターズ ~「レ・ミゼラブル」より~ (C.M.シェーンベルク/大橋 晃一) Trumpet: 本間 千也
トランペットのための協奏曲 (H.ジェームス) Trumpet: 本間 千也 ほか

入場料 **500円** 小学生以下
無料

2025年1月19日(日) 販売開始
※当日券は残券がある場合のみ販売

《プレイガイド》

アイザック小杉文化ホール ラポール
高周波文化ホール・ミヤコ楽器店
ウインズラボ・リペアスタジオ高木

主催 いみずシビックウインドオーケストラ

協力 (公財) 射水市文化振興財団

後援 射水市教育委員会・富山県学校吹奏楽連盟

北日本新聞社・射水ケーブルネットワーク(株)

Facebook <https://www.facebook.com/imizucivic>

X(旧Twitter) <https://x.com/imizucivic>

E-mail imizucivic.wo@gmail.com

▶ホームページでも活動を紹介しています

<https://imizucivichp.wixsite.com/imizucivic-wo>



Guest Profile



本間 千也 [トランペット/東京佼成ウインドオーケストラ]

新潟県佐渡市生まれ。東京コンセルヴァトアール尚美ディプロマコースを卒業。

第28回新潟県音楽コンクール県知事賞受賞。第16回日本管打楽器コンクール第3位受賞。

シエナ・ウィンド・オーケストラ楽団員、神奈川フィルハーモニー管弦楽団特別契約団員を経て、2009年より東京佼成ウインドオーケストラ楽団員。そのほか、トロンボーン奏者中川英二郎氏率いる金管アンサンブル「侍BRASS」や、オーケストラ、ソロ、ミュージカルオーケストラでのライブ演奏活動や、NHK-BSプレミアムシアターの番組テーマ曲（富田勲作曲）トランペットソロ、松竹映画「おかえりはやぶさ」エンディング曲、NHKテレビ連続小説「花子とアン」「マッサン」など、数多くの映画やアニメ・TV番組などの音楽録音に参加している。

尚美ミュージックカレッジ専門学校、洗足学園音楽大学非常勤講師。トランペットを杉木峯夫、津堅直弘、Edmund Cordの各氏、室内楽を稲川榮一、佐野日出男の各氏に師事。



福井 弘康 [ファゴット/東京佼成ウインドオーケストラ]

北海道出身。14歳よりファゴットを始める。昭和音楽大学を優等賞を得て卒業。

第7回津山国際総合音楽祭ダブルリードコンクール優勝、第24回日本管打楽器コンクール・ファゴット部門第2位、第20回宝塚ベガ音楽コンクール 木管部門第2位、第27回日本管打楽器コンクール・ファゴット部門第2位をそれぞれ受賞。

在学中に選抜され、コンチェルト定期演奏会にてソリストを務める。卒業後も神奈川フィルハーモニー管弦楽団や東京佼成ウインドオーケストラとソリストとして共演。2013年NHK-FMラジオ『リサイタル・ノヴァ』出演。室内楽においても第40回国際芸術連盟新人オーディションに最優秀新人賞で合格、第9回日本アンサンブルコンクールにて浦辺修一賞、大阪国際音楽コンクールにてエスポワール賞など数多くの受賞歴を持つ。

ファゴットを一戸哲、太田茂、故 水間博明の各氏に師事。また、トロツィンゲン（独）にてウルリッヒ・ヘルマン、クリスチャン・クーナート各氏のマスタークラスを受講し研鑽を積む。

現在、東京佼成ウインドオーケストラ ファゴット奏者。昭和音楽大学、桐朋学園大学音楽学部非常勤講師、ミュージックスクール『ダ・カーポ』講師。東京ダブルリード本舗、木管五重奏団『東京Elements』、ファゴット四重奏団『D quartetto』、各メンバー。

Imizu Civic Wind Orchestra Profile

平成27年5月に発足。射水市・高周波文化ホールを拠点に活動中。メンバーは中学生から社会人まで幅広く、誰でも気軽に音楽を楽しめる団体を目指して活動の輪を広げており、現在約60名のメンバーが在籍しています。

また、日本有数のプロ吹奏楽団や交響楽団でご活躍されている方々を、当団のスペシャメンバーとしてお迎えして、演奏会や親睦会を通して交流を深めています。

これまでに定期演奏会を7回開催。令和6年3月には、第47回全日本アンサンブルコンテストに打楽器三重奏が北陸代表として出場し金賞を受賞。海王丸パークでの客船「ぼしふいっくびいなす」入港歓迎セレモニー演奏や、射水市吹奏楽フェスティバルなど地域行事にも参加しています。



私たちと一緒に活動しませんか？ いつでも団員募集中です！

活動拠点 射水市・高周波文化ホール（新湊中央文化会館）通常練習は週1回、毎週水曜日(20:00~21:45)

参加資格 中学生以上で楽器経験のある方。居住地は問いません。（高校生以下は保護者の同意が必要です）

活動内容 スペシャルメンバーを交えての定期演奏会、地域の吹奏楽行事への参加、式典などの依頼演奏
吹奏楽コンクール・アンサンブルコンテスト出場、団員の親睦会など

活動費 月2000円（学生は月1000円）※定期演奏会・コンクールについては別途集金あり

**スペシャル
メンバー**

前田 綾子先生(フルート/東京佼成ウインドオーケストラ)
本間 千也先生(トランペット/東京佼成ウインドオーケストラ)
太田 友香先生(クラリネット/新日本フィルハーモニー交響楽団)
秋田 孝訓先生(打楽器/東京フィルハーモニー交響楽団)



『いみずシビックウインドオーケストラ』の活動を
ホームページや、SNSで紹介しています

入団や練習見学の希望やお問い合わせ、演奏依頼などは、
E-mail imizucivic.wo@gmail.com や
ホームページの問合せフォームなどからお気軽にどうぞ

