

平成 28 年度 公益財団法人 射水市文化振興財団 事業計画

I 基本方針

射水市文化振興財団設立 11 年目、そして公益財団法人設立 5 年目となる平成 28 年は、指定管理者としての役割を再確認し、財団の目的の具現化をより一層推進する重要な年と考えます。指定管理者の重要な役割は芸術文化の振興を図りながら、全収入の 6 割以上を占める射水市からの指定管理料に依存している体質を改革することです。

その役割を共有し推進するため、平成 25 年度より基本方針を策定してきました。過年度（平成 25 年度～27 年度）の基本方針の主なキーワードは、「顧客創造（マーケティング力強化）のための営業力強化とその目標管理」、そして「人事評価制度の導入に伴う組織力強化（マネージメント力強化）」でした。

昨年 12 月 18 日に開催したウィーン＝ベルリン ブラス・クインテットのメンバーによる、射水市内 6 中学校の生徒へのクリニック（音楽指導）は多くの感動や感激を呼び、生徒たちの意識や意欲の向上に繋がる素晴らしい機会となりました。またこのことは、射水市の教育委員会や議会においても話題になりました。このようなことが、財団の事業に興味をもつ顧客の創造に繋がります。通常はプロの演奏会のみで終わる事業も、「地域の人材育成の思い」を提案した営業活動の成果であり、大変素晴らしい事例です。

「営業力強化」は特別の活動をするのではなく、主催公演事業や普及育成事業などの計画と、地域との関わりを考える過程に多くの重要な観点があることを認識する必要があります。営業活動を通し、財団の事業に新しい付加価値を創出することが必要です。

モノを掴もうと腕を伸ばすことを、「猿臂（えんぴ）を伸ばす」というそうです。平成 28 年度の財団の職員一人ひとりの活動は、申年ゆえに「猿臂を伸ばす」ことを意識し、下記の項目に挑戦したいと思います。

- ①営業力を強化する組織体制の構築
- ②28 年度事業計画と地域の関わりを創造する
- ③入場者目標達成
- ④人事評価制度の実践躬行

II 実施計画

定款第4条に掲げる6事業のうち、芸術文化公演事業、地域の芸術文化活動の普及育成及び援助、芸術文化に関する情報の収集及び提供、芸術文化振興のための国内外との交流、市の芸術文化事業及び施設の管理運営受託事業については、以下のとおりとします。

1 芸術文化公演事業（主催公演事業）

当財団が管理運営する高周波文化ホール（射水市新湊中央文化会館）、アイザック小杉文化ホール（射水市小杉文化ホール）等において、各施設の持つ特性を生かしながら文化振興に関する各種芸術文化公演事業を実施し、文化に触れる機会、参加する機会などの充実を図るとともに、市民の皆さんが楽しめる幅広い事業の展開を図ります。

2 地域の芸術文化活動の普及育成及び援助事業（自主公演事業）

(1) 射水市文化ホール友の会やホールメイト会員へのサービスの向上を図るとともに、当財団が主催する公演事業をとおして、会員相互の交流を図り、芸術文化への理解と教養を深めます。

(2) 国内外との交流による芸術文化振興事業

市民に広く芸術文化に対する普及啓発を行うため、当財団が指定管理を受けている施設を拠点として活動する各種芸術団体を支援するとともに、育成団体を媒体として地域住民に身近な芸術文化と接する機会を提供します。

射水市合唱祭、吹奏楽フェスティバル、こすぎ童謡フェスティバル、ラポールクリスマスコンサート、彩り楽園、ロビーコンサート等を通じ、国内外の団体と交流し親交を深めます。

(3) ボランティアによるホールサポーター養成事業

当財団が射水市から指定管理を受けている施設で、サポーター登録している方及び一般市民の方に、財団が主催する自主公演事業などの舞台の表方（受付、チケットもぎり、会場整理）、裏方（舞台照明、音響、機構、楽屋ケイタリング、駐車場整理）に参加してもらいます。

また富山県公立文化施設協議会の「文化ボランティア養成事業」を活用し、サポーターの養成に努め、普及育成事業を実践の場とします。

(4) 文化に触れる機会の創出事業

オペラや声楽コンサートで活躍している、高周波文化ホール（射水市新湊中央文化会館）専属アーティストの金川睦美氏が指導する、次代を担う若き人材の養成を支援しクラシック音楽ファン層の底上げを図ります。特に根強い人気のあるクラシック演奏会を、映画音楽やポピュラーな曲で、誰でも知っている曲をプログラムに織り交ぜることにより、気軽に楽しめるコンサートに仕上げ、地域住民のクラシック音楽ファンを増やします。

(5) 体験活動等事業

射水市陶房「匠の里」では貴重な伝統文化を継承し、手作り文化活動の振興及び有意義な余暇の活用を通して、心のふれあいと豊かな生活の創造を図るため、個人或いは団体活動（親子活動や町内活動、趣味のサークル活動）の一環として作陶を体験する事業を展開します。

(6) 芸術文化に関する情報発信事業

毎月の市報に財団情報を掲載するとともに、隔月で会館情報誌（当財団の主催事業、自主事業、貸館貸与状況、その他）の発行や、財団ホームページ等 IT 機能の積極的な活用を図り、利用者にとって有益な情報を提供します。

(7) 施設貸館等公益事業

各施設のホール、会議室、研修室、練習室、実習室等の貸館事業を通して、多くの人々が芸術文化を通じて、喜びや感動を味わうことができる人たち同士の交流の輪が広がるよう努めます。文化の振興には、習い事の集大成として自らが何かを発表したい、表現したいという願望を成就させるための発表の場や練習会場、打合せ場所として提供します。

3 施設の保守管理

- (1) 当財団が管理運営する高周波文化ホール（射水市新湊中央文化会館）、アイザック小杉文化ホール（射水市小杉文化ホール）、射水市陶房「匠の里」において、「安全・安心・快適」に利用していただけるよう適切な業務を行います。
- (2) 射水市中央公民館、射水市大門総合会館及び正力・小林記念館においては、射水市の条例等に基づいた適正な施設の保守管理に努めるとともに、利用者のニーズを踏まえた施設運営に努めます。

4 施設貸与事業（収益）

(1) 公益目的外施設貸与業務

- ① 高周波文化ホール（射水市新湊中央文化会館）
- ② アイザック小杉文化ホール（射水市小杉文化ホール）
- ③ 射水市陶房「匠の里」

(2) チケット販売業務

- ① 高周波文化ホール（射水市新湊中央文化会館）
- ② アイザック小杉文化ホール（射水市小杉文化ホール）

(3) 作品展示販売業務

- ① 射水市陶房「匠の里」

(4) 自動販売機等取扱業務

- ① 高周波文化ホール（射水市新湊中央文化会館）
- ② アイザック小杉文化ホール（射水市小杉文化ホール）
- ③ 射水市大門総合会館及び正力・小林記念館
- ④ 射水市陶房「匠の里」

5 公益目的外施設管理事業

(1) 射水市中央公民館の管理業務

(2) 射水市大門総合会館及び正力・小林記念館の管理業務

(3) 射水市大門総合会館で実施する主催公演及び自主公演並びに施設貸与事業

(4) 射水市新湊図書館の管理業務

【 主催公演事業一覧 】

高周波文化ホール（射水市新湊中央文化会館）

No.	事業名	期 日	内 容
1	めざましクラシックス	6月18日(土)	めざましテレビの軽部アナとバイオリニスト高嶋ちさ子による、ゲストを招いてのクラシックコンサートで、今回のゲストは「シルエットロマンス」「たそがれマイ・ラブ」等で有名な大橋純子
2	(宝くじ公演) 桂 文枝	8月19日(金) 8月25日(木) 8月26日(金) のいずれか	2012年に桂文枝を襲名するまで長く「桂三枝」で活躍していた、6代目桂文枝による落語会
3	お国と五平・息子	9月19日(月・祝)	佐藤B作と他1人の俳優による二人芝居を2本上演
4	MISIA コンサート	11月18日(金)	数々のヒット曲により幅広い層から支持を受けているほか、2015年の紅白歌合戦にも出場したMISIAによるコンサート
5	坂本冬美コンサート	11月23日(水・祝)	坂本冬美によるコンサート（2回公演）
6	立川志の輔独演会 【受託事業】	5月～6月の(金)	射水市出身の落語家、立川志の輔師匠による落語会

【 主催公演事業一覧 】

アイザック小杉文化ホール（射水市小杉文化ホール）

No.	事業名	期 日	内 容
1	財津和夫・沢田知可子 アコースティックコンサート	7月18日(月・祝)	チューリップでの活動や、その後のソロ活動でも有名な財津和夫による、「会いたい」を楽曲提供した沢田知可子をゲストに迎えてのアコースティックコンサート
2	読売日本交響楽団 コンサート	10月23日(日)	読売日本交響楽団によるコンサート。 藤岡幸夫（指揮）とソリストに木嶋真優（ヴァイオリン）を迎える（予定）
3	[県内ネットワーク公演事業] 秋川雅史コンサート ～よく分かるクラシック講座～	12月2日(金)	400年にわたる音楽の歴史をマエストロ秋川が分かりやすく解説をしながら進めていく、楽しい・ちょっと勉強になるコンサート ネットワーク公演として滑川・井波と県内3会場で開催するほか、地元合唱団とも共演
4	ラポール ニューイヤー コンサート	2017 1月9日(月・祝)	オーケストラ・アンサンブル金沢による、ニューイヤーコンサート。エンリコ・オノフリ（指揮・ヴァイオリン）とソリストに森麻季（ソプラノ）を迎える。
5	中丸三千繪 ソプラノリサイタル	2017 2月12日(日)	当時「イタリア人以外に優勝者は出ない」と言われていたマリア・カラス・コンクールで1990年3月、初めてイタリア人以外で優勝し、現在も日本人で唯一の優勝者でもある世界の歌姫「中丸三千繪」のソプラノリサイタル

【 自主公演事業一覧 】

高周波文化ホール（射水市新湊中央文化会館）

No.	事業名	期 日	内 容
1	新湊地域 吹奏楽フェスティバル	11月20日(日)	新湊地域で活躍している、小学生から一般までの吹奏楽団が一同に集い、楽しく、勢いのある演奏会
2	ふれあいの音コンサート 2017 絆 in 射水	2017 未 定	2012年8月陸前高田市と射水市の音楽家や市民が合同でコンサートを行った。この出会いを未来に繋げて行きたいと考え、この時期に継続してコンサートを行う。 ジャンルを超え、障がいの有無を超え、亡くなられた方への追悼と一日も早い復興を願い実施する。
3	春のいぶきコンサート	2017 未 定	文化に触れる機会の創出事業 オペラや声楽コンサートで活躍している、高周波文化ホール（射水市新湊中央文化会館）専属アーティストの金川睦美氏が指導する、次代を担う若き人材の養成を目的とした事業であるとともに、クラシック音楽ファン層の底上げを図る事業でもある。 何かと敷居の高いクラシック演奏会を、映画音楽やポピュラーな曲で、誰でも知っている曲をプログラムに織り交ぜることにより、気軽に楽しめるコンサートに仕上げ、地域住民のクラシック音楽ファンを増やすために実施する。
4	普及育成事業	通 年	新湊中央文化会館が主催する ① 彩り楽園 ② カラオケ教室 ③ いみずシビックウィンドオーケストラ ④ ストリートダンスカンパニーの活動を支援する発表会 ロビーコンサート友の会が主催する ① 毎月、月例として実施するロビーコンサートを実施することで、賑いの創出を図る。 ボランティアのホールサポーター養成事業他
5	ホールメイト会員事業	通 年	① 1口2,000円で、一般発売日の1週間前に先行発売する。 ② 財団が主催や共催する公演のチケットを割引価格で提供する。 ③ 隔月で財団の催事情報を、感激空間・館鳴で提供する。

【 自主公演事業一覧 】

アイザック小杉文化ホール（射水市小杉文化ホール）

No.	事業名	期 日	内 容
1	射水市合唱祭	9月18日(日)	小杉文化ホールを拠点として活動する合唱団体が、射水市内外の合唱団と合唱を通じて交流する事業で、実行委員会が主管する
2	第20回 こすぎ童謡フェスティバル	10月22日(土)	小杉文化ホールを活動拠点としている童謡、唱歌愛好グループの発表会。実行委員会を組織し、自ら台本や舞台構成を制作する
3	ラポール クリスマスコンサート	12月18日(日)	小杉文化ホールを拠点として活動している児童合唱団、女声コーラス、青年混声合唱団、アフリカンパーカッショングループによる、オペレッタや演奏会
4	普及育成事業	通 年	(ア)ラポールコーラス、小杉童謡の会、グィギ、ラポールヴィヴァーチェ、フォレスト・デル・カント、射水混声合唱団等、小杉文化ホールを拠点に活動する団体を、会場使用料、その他で支援する (イ) ボランティアのホールサポーター養成事業他
5	文化ホール友の会事業	通 年	年会費 10,000 円 ① 財団が主催する公演（射水市新湊中央文化会館、射水市小杉文化ホール、射水市大門総合会館で実施する公演）の中から、チケット代金が 15,000 円以内で選択可能。 ② 選択した公演以外でも、財団が主催や共催する公演のチケットを割引価格で提供する。 ③ 隔月で財団の催事情報を提供する。

【体験活動等事業一覧】

射水市陶房「匠の里」

No.	事業名	期日	内容
1	体験コース	通年	半日体験コース 一般
	定期コース 匠コース	通年	上級者コースで、毎日の専門コース 陶芸をより深く、自由に制作したい方
	定期コース 金・土コース	通年	週2回（金、土・午後）6ヶ月コース じっくりと本格的に陶芸を学びたい方
	定期コース 木曜コース	通年	週1回（木・午前）6ヶ月コース 午前の時間を有効に使って陶芸を学びたい方
	定期コース 水曜コース	通年	週1回（水・午後）3ヶ月コース 陶芸の初歩を気軽に学びたい方
	定期コース 絵付けコース	通年	月2回（月・午前）3ヶ月コース 絵付けにテーマを絞って学びたい方
	継続コース	通年	いずれかの定期コース卒業後も、引続き作 陶を続けたい方のためのコース
	定期コース 夜間コース	通年	週1回（土・夜間）6ヶ月コース 週末の夜を利用して陶芸を学びたい方
2	企画陶芸教室	毎月	季節や行事等をテーマに職員が企画する 陶芸教室
3	企画展	2月～3月	季節や行事等をテーマに職員と定期コース生が協力して企画する展示会
4	県内有名陶芸作家作品展	通年	県内有名陶芸作家16人の作品を展示ギャラリーにおいて、順次展示するもの
5	陶房「匠の里」陶芸祭	10月8日～12日	定期コースの生徒の作品展示・各種イベント
6	陶房「匠の里」陶友会特別展	7月中旬	陶房「匠の里」陶友会員による展示会

【その他事業】

射水市大門総合会館

No.	事業名	期日	内容
1	林家木久扇・木久蔵 親子会	10月2日(日)	落語家生活20周年を迎えた二代・林家木久蔵と、父であり師匠でもある林家木久扇との親子落語会
2	富山県ホールシネマ事業 (県内ネットワーク事業)	未定	富山県内の各ホールを利用して、過去の名作上映する映画会